芸麓偶存

芸麓偶存目錄

第一卷

日月爲易

維參與昴

忉忉

萬億及秭

兆民賴之

鞠則見

奉席如橋衡

始雨水

冬至日在建星

三老五更

侏儒扶盧

韎韋

㚔較

仲尼之兄伯尼

爾疋釋詁

釋言

釋山

釋器

釋宮

河鼓謂之牽牛

淳于母逢之山

管子抱蜀

三卯用事

列子湯問章

張湛注

天瑞篇

荀子議兵篇

楊倞注

壽如旗翼

審詩商

哀烏郎位

藝文志

遁巡

劉向傳

鯫生

文帝立畢以爲相

主臣

此黃帝之兵

祭蚩尤

石建澣衣

東方朔傳窶數

非赦令也皆蠲除之

有金選之品

芸簏偶存卷第一

銅梁王汝[illegible]述

八宮卦變游歸

繫傳云精氣爲物遊魂爲變是故知鬼神之情狀易緯謂一世二世爲地易三世四世爲人易五世八純爲天易遊魂歸魂爲鬼易㑹易返復故有遊歸參同契謂坎离爲乾坤二用荀爽曰坎离者乾坤之家而㑹易之府葢用九以六故乾用在离用六以九故坤用在坎大有比是也張行成謂乾坤用坎离坎离用乾坤震艮用巽兌巽兌用震艮上

爻不變六十四卦皆然也先儒知乾坤返於四而
成晉需復于离坎之下爲大有比不知乾坤之氣
初返于舍而八純之體尚未復也自大有比而又
互變之以否泰爲遊魂則純乾純坤渾然復矣傳
曰否泰反其類也所謂各正性命也大有必由离
之鼎旅而後至晉比必由坎之屯節而後至需猶
之同人必由姤遯師必由復臨天地含易自然之
妙用也今列乾坤二圖如左六子可以例推於觀
象玩占或少攢云

乾 姤 遯 否 觀 剝 晉

大有　姤　乾　同人　无妄　益　頤

噬嗑　鼎　遯　同人　乾　履　中

孚　損　睽　旅　否　无妄　履

乾　小畜　大畜　大有　晉　觀　益

中孚　小畜　乾　大有　大畜　剝　剝

頤　損　大畜　大有　乾　小畜　觀

晉　噬嗑　睽　大有　大畜　小畜　乾

否　大有　鼎　旅　晉　剝　觀

否　乾

以上大有六變而復乾皆上六卦之歸魂

坤 復 臨 泰 大壯 夬 需

比 復 坤 師 升 恒 大

過 井 屯 臨 師 坤 謙

小過 咸 蹇 節 泰 升 謙

坤 豫 萃 比 需 大壯 恒

小過 豫 坤 比 萃 夬 夬

大過 咸 萃 比 坤 豫 大

壯 需 井 蹇 比 萃 豫

坤 泰 比 屯 節 需 夬

大壯 泰 坤

以上比六變而復坤皆六卦之歸魂

不速之客三人來

坤遊魂於需坤舍坎家故乾稱客坤欲歸而乾在內故曰不速之客來內卦稱來也乾三爻爲三人乾爲敬地承天歸於比坤安比樂故終吉也

大有六五

六不可居五故於黃裳則下之於帝妹則嫁之慎之至也大有之世六可居五乎大有乾之歸魂也乾用离火王天上日在天中萬物並見元命包曰天尊精爲日尊故滿滿故施施故仁淮南子云日

者天之使也故曰自天佑之威如吉者稟乾之威愼詞也

鳴謙

謙子夏傳作嗛鳥俯則嗛人俯則謙其義同也左傳曰之謙當鳥先儒訓震爲鳴有鳴無鳥釋离爲鳥有鳥無音惟陸績注太元謂震爲鳥斯得之師說相承必有所本矣

大壯九四

鄭氏云大壯九三爻主正月陰氣猶在故羝羊觸藩而羸其角至於九四主二月故藩決不羸也按

大壯二月之辟卦攷孟氏卦氣六日七分則大壯三爻已直春分後九日易緯七十二候則大壯四爻直元鳥至爲春分內卦主驚蟄易通卦驗云大壯初九候桃始華是也今以大壯三爻主正月末聞其誼諦思之蓋本諸卦世之說也大壯四爻主二月乃坤之四世九三本泰世故曰主正月也以四正卦論之三爻盡坎之上六四爻起震之初九故曰陰氣猶在也此則通乎卦氣者也易道無方思之思之則將通之也

往蹇來連

連讀如輦馬融曰難也虞翻曰連輦蹇難輦亦難
也按連字从車从辵說文辵乍行乍止也輦从扶
在車前引之皆會難意楊雄解嘲連蹇為乘師王
逸離騷序連蹇其文王充論衡連蹇綴踏故書用
連蹇字皆上聲今吳人方言亦以人沾滯為連蹇
也鄭氏讀如字失之

犕牛乘馬

犕古服字春秋傳王使伯服史記作伯犕趙世家
騎射之備戰國策作服二字古音多通用說文引
易犕牛注平秘切則讀作備也史記駕被具漢書

誤取他郎鞍以被其馬被鞁蓋古今字亦通作鞴國語兩鞁幾絕是也車䡊說文亦作鞴䡊韍古音皆通鞴今人呼鞴馬亦曰鞴然則犕牛與鞴馬同意也

乾鑿度闕字

易始於一分於二通於三口闕文於四盛於五終於上鄭注亦闕按此當是應字前篇云三畫以下爲地四畫已上爲天易氣從下生動於地之下則應於天之下蓋謂初與四也尋上文天地之氣必有終始六位之設皆由上下故知爲應於四也

日月爲易

說文日月爲易參同契曰坎戊月精離己日光日月爲易剛柔相當又曰易爲坎離坎離爲乾坤二用乾之用離故與水則違與火則同坤之用坎故水行地下爲畜爲容明入地中爲夷爲傷水流溼火就燥奎易之性然也上經終坎離乾坤之事下經終旣濟未濟坎離之事也乾坤坎離反復不衰而後雷風山澤各事其事也

維參與昴

參宿最大何以謂之小星蓋觜觿也二十八舍最

小者維觜與昴觜在參肩隅天官書所謂虎首步天歌謂之參蕋以其繫於參也然則詩曷不曰維觜參曰三星昴曰七簇婦女之所習見而知者也詩舉其習見者言耳律書北至於參北至於罰罰次參參次濁是亦以觜爲參也

忉忉

詩勞心忉忉爾雅忉忉憂也羔裘章與朝協韻甫田章與驕協防有鵲巢章與惄協其爲忉字無疑顏師古匡謬正俗謂爾疋音切切不知何據按爾疋各注釋未聞有音切切者卽故書有之亦未可

本以爲訓說文雖無忉字而切字下祇注利也亦無憂亟之義玉篇忉憂心也自是依爾疋立訓顏氏謂忉怛之類皆當作切怛鑿矣

萬億及秭

毛傳云數萬至萬曰億數億至億曰秭甄鸞算術謂數萬至萬者卽黃帝中數萬萬曰億也數億至億曰秭或有可疑依中數萬萬垓爲秭秭應云數億至垓爲秭此理未然按此亦當依下數也下數十萬爲億億兆京垓秭各以十變自十萬至十萬萬爲秭故曰數億至億也甄氏未之思耳

兆民賴之

甄鸞五經算術載孝經注釋億萬曰兆天子曰兆民謂黃帝爲法數有十等其用有三下數十萬爲億十億爲兆中數萬萬億爲兆上數億億爲兆王畿方千自乘得兆井故曰兆民是當以億爲兆也

按孝經孔鄭注竝亾鄭氏注禮記內則有此文甄氏所謂三數並違葢議鄭注也今得日本之孝經孔傳亦謂十億爲兆則从甄氏說爲是

鞠則見

大戴注曰鞠星名星無鞠名噣字之訛也古之火

正視心與噣以出內火所以示民時早晚也小正敬民時故特詳火星凡星之見南方曰中見東方曰見正月柳星昏見方故知爲蠋見也

奉席如橋衡

鄭注云橋桔槔也莊子有械於此其名曰桔槔劉向說苑作命曰橋桔槔之爲橋猶不律之謂筆終葵之謂椎爾奉席當心如桔槔之平無敧側也後儒訓爲如橋之高悞矣六經無以杠梁爲橋者也

始雨水

禮記疏漢初驚蟄爲正月中雨水爲二月節前漢

之末始以雨水正月中驚蟄爲二月節非也按周書時訓立春三候至雨水又三候至驚蟄呂覽淮南皆然漢初並未有以驚蟄先雨水也孝經緯云距冬至四十五日斗指東北維爲立春後十五日斗指寅爲雨水易通卦驗云驚蟄大壯初九候桃始華此皆古經師傳述之言可知古節氣皆雨水次驚蟄非前漢末更定也惟劉歆三統歷乃以驚蟄屬正月雨水屬二月蔡邕月令亦用之蓋因禮記孟春蟄蟲始振中春始雨水之文而傳會妄改耳始振云者未啟戶也始雨水非候也安得以

强傳耶

冬至日在建星

賈逵曰古黃帝夏殷周魯曆冬至日在建星建星即今斗星悮也石氏星經建六星在斗北入斗七度郗萌曰斗建之間三光道也斗度最濶日纏當建星故用建星建繫於斗非謂建即斗也猶之井中之謂弧中云爾以斗為建不知辰象者也

三老五更

蔡邕獨斷云更或爲叟叟老稱與三老同意按列子宿於田更商邱開之舍亦以叟爲更字書嫂亦

作娹蓋古字通用也漢置三老五更皆一人故鄭氏謂三老五更各一人然謂名三五者取象三辰五星照臨天下之義又訓老人更知三德五事者及宋均說三老知天地人事者五更知五行更代之事者皆迂曲矣

予古余字

鄭注曲禮予古余字顏師古非之謂爾雅卬吾台予等字義皆訓我明非同字歷觀辭賦予無余音若以書云予一人禮曰余一人便欲通以古今字如夏書非台小子豈得便謂台余古今字詩云卬

須我友豈得又言卬我古今字其說辯矣不知余
之爲台我之爲卬皆方音通轉是以訓詁相通今
南人多呼余爲台北人多呼我爲卬若以轉音爲
假借字則謂台卽余卬卽我可也何必古今哉

甫刑傳一鐉六兩

尙書大傳一鐉六兩鐉鍰古字通說文鍰鋝也小
爾雅倍舉曰鋝鋝謂之鍰宋咸曰舉三兩鍰六兩
也書曰罰百鍰傳云黃鐵是也黃鐵今之銅銅爲
赤金故鄭氏注曰所出金鐵也鍰與鐶同漢書五
行志宮門銅鍰鐉說文云所以鉤門戶樞一曰治

門戶器故知鍰鐉通也

鴻範傳是離逢非沴維鮮之功

此承上日月星辰而言離當讀如月離於畢星有閂合守犯盈縮伏見之異故謂之逢鄭氏訓爲憂見非也鮮當作觧言日月星辰之示變非天沴也維恭禦可以觧之下文六禦參祀皆觧之事也在易之觧也曰天地解而雷雨作解之時大矣哉觧之功也鄭注鮮字失之

攻乎異端

攻字當作攻擊觧邪之害正皆攻之有以激之也

陽道長則陰自消何有擊乎致於人斯取害矣訓
攻治者固非謂已爲止亦淺皆非聖人垂戒萬世
之心也

雲霓

春秋緯云虹蜺見雨即晴旱即雨注云謂久雨虹
見即晴久旱蜺見即雨也孟子大旱之望雲霓正
望霓見而雨耳若謂望雲而畏霓支矣

司民協孤終

國語司民協孤終韋昭注無父曰孤終死也按周
禮司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版歲

登下其死生是生則書之死則下之所以合民數也凡物特生曰孤徐鉉謂字从子瓜子生而呱呱然然則幼亦可曰孤不必耑謂無父也自生齒至終盡厥數乃賅若僅以無父言奚足合民數耶

檮杌

國語檮杌次於丕山韋注謂鯀蓋因左氏投諸四裔之文而悞也左傳天下之民謂之檮杌言伯鯀頑凶無匹有類檮杌耳非云鯀卽檮杌也檮杌自是怪獸故爲商興之祥惟楚之檮杌不得爲獸名按說文檮斷木也玉篇杌無枝蘖亦斫餘之本或

因鍥木爲簡遂以名書耳史善善長不應尚紀惡也韵會謂爲惡木亦未必然

免胄而下

左傳杜注無訓國語韋注謂敬天王非也果其敬也何以王孫滿曰無禮而驕乎輕兵曰襲欲其疾也過王門不得不下免胄者便於起乘而疾行也亦猶孫子之謂卷甲而趨云耳卷甲而趨百里爭利則擒三將軍殺之敗三帥就禽何其符合也

以速縣

因語驪姬請使申生處曲沃以速縣韋注引虞御

史云速疾也縣謚也悞甚方申生爲太子獻公未即疑忌姬亦不得猜之故封之國以何其間是時固不能即死之也按速與肅同縣當讀如周禮正樂縣太子守宗廟而主祭器故令其居桓叔之墟肅將廟祀而守其樂縣尋下文君之宗也不可無主可知以太子守宗邑蒲屈備外藩獻公不得不聽之女戎之銜骨可畏也其君雖經在伐翟以後始封安得謂速謚耶

登川禽

川禽韋注謂鼈蜃之屬是以蟲爲禽也經典禽獸

字多通用有以獸爲禽者王用三驅失前禽猩猩能言不離禽獸是也有以禽爲獸者山海經其獸多麢就郭注引廣雅就爲雕王充論衡天有四星之精降生四獸之體淮南天文訓其獸朱鳥是也至十二宿次皆謂之禽星論衡云以十二辰之禽効之是則鳥獸龍蛇皆得爲禽也

侏儒扶盧

說文引國語作扶籚謂積竹矛戟矜也韋注以爲矛戟之柲是也謂緣之以爲戲則大不然按矛戟建於兵車考工記廬人爲廬器六建既備車不反

復葢侏儒形質偎弱不能入卒伍故令其扶植建兵之柲耳若如都盧尋橦豈得爲官司之所材耶雖然八疾之論左氏之駁也僬僥何辜乃以寘裔土乎

䵚韋

韋注鄭後司農說䵚聲也茅蒐急疾呼成䵚葢雙合取音猶之寺人勃鞮內傳作披以勃鞮切披緩讀爲勃鞮急讀則爲披也古書字音變轉詛訓多通如筆爲不律壺爲胡盧兮爲乎而何不爲盍之乎爲諸於虖爲於不可爲叵皆是也今國書雙合

字以孤翁爲公呼哇爲花空窩爲科之類實翻切之元音自然之天籟也

辜較

孝經疏葢者辜較之詞辜較猶梗概也言舉其大略也近見日本所得之孝經孔傳亦曰葢者稱辜較之詞案廣韻較略也又不等也漢書鄭當時傳賓客僦晉灼注辜較作僦也陳咸傳辜榷財物後漢書豪右辜榷與辜較同辜字古文作⿰歺古⿰歺古與估字相似據字義當作估較葢辜估通用也今方言猶以料度爲估較矣

仲尼之兄伯尼

日本孝經孔傳有云仲尼之兄伯尼按孔子兄曰孟皮無稱伯尼者尋上下文義語亦不倫其爲舛悮無疑然闕里舊有聖兄伯尼墓碑是承悮由來已久葢因皮與尼篆文形似而訛而伯又因仲連類悮及也孔子既以尼山字兄安得亦字尼庶長曰孟亦不得稱伯今闕里文獻考曰聖兄孟皮墓斯於義不失矣○吳鼎曰聖兄墓碑乾隆年間杭州趙鹿泉先生名佑任山左學政已毀去之余嘉慶丁巳道曲阜訪知文獻考亦鹿泉使者訂正也

爾疋釋詁

省善也省訓審書云往省括于度視之善也美長也說文引詩江之美矣亦作永也寅進也寅賓出日亦肅而道之之誼雎雎美也說文雎光美也疏引禮少儀謂彼言皇皇此言雎雎曲說也神重也說文申神也神引出萬物者也引而伸之亦重誼翦㷊勤也㷊埽竹古文从竹从習習亦勤也然則翦乃翦除之勤也禧福也史記祠官祝釐顏師古曰釐當作禧假借用也蔌危也易曰有蔌眚籀文作灾子夏傳傷害爲災幾汔也說文幾微也訖事

之樂也玉篇⿰幾乞⿰豈幾也鄭箋汔可小康云汔幾也是訖汔通也載謨偽也盟詛之載故曰偽謨或是諆諆欺也衞蹶嘉也廣韻引爾疋蹻洩亦作蹶則此衞字乃因蹶字外訛厥古文作氒則衞或是衍樂之衍形似而互誤也蹶動也亦有暇樂之意郡臻仍迺侯乃也籀文卤往也讀若仍玉篇乃往也是卤郎迺仍亦乃也仍就臻至義亦相通也侯見詩維也亦乃也維予侯興不得謂維興也郡讀作羣釋名郡之爲言羣也羣則相爾汝乃亦爾汝也神治也墨子治于神者衆人不見其功故謂治也元

㫗首也乾爲首爲㫗故㫗稱首書云一人元㫗善之長也以上各義皆補郭氏所未詳也

釋言

康苛也按釋詁㪇阬康同誼彼注㪇謂谿㪇阬謂阬塹故康亦有苛刻之誼康空阬苛皆聲之轉也

邪疏謂心安之非也洵龕也龕堪古字通堪勝也任也洵信也信任與勝任誼自相通也郵過也禮記郵罰麗於事春秋外傳郵而效之郵又甚焉韋注郵過也正引此文也注謂道路所經疏謂郵亭非也

釋山

篇首載河南華五句紀五方之五鎭與周禮職方所記正同有吳嶽無嵩高與下五嶽異非釋山也蓋釋地之文錯簡於此耳以釋邱釋水律之皆一字稱名起誼是下文山三襲陟正釋山之首句也省五鎭之文當在釋地九州之下八藪之上體例方合

釋器

嫠婦之笱謂之罶笱以竹爲曲簿承梁之空以取魚蓋用力寡而成功易一嫠之力能爲之猶言寡

婦之利云爾詩毋逝我梁毋發我笱亦婦人之言然則簿正女功所爲如織席編蒲之類孫氏謂號之寡婦之笱非寡婦所作迂矣冰脂也冰古文凝字孫氏說膏凝曰脂詩膚如凝脂是也

釋宮

西北隅謂之屋漏鄭氏訓漏爲隱是也莊子沈有履一作漏神名又西北方之下者則泆陽處之蓋西北積陰鬼神所居詩云無曰不顯莫予云覯猶言鬼瞯其室也古者爲室皆東南嚮西北正屏隱之處亦漏水之所歸也淮南子潤浸北方高誘注

北方陰堂是也孫氏說曰光所漏失之東北隅謂之宧𦣝即頤字說文宧養也食所居故从𦣝邪氏不識𦣝字乃以爲非頤養之字故郭無取悞矣

河鼓謂之牽牛

石氏星經河鼓三星左旗九星在牽牛北天官書牽牛爲犧牲其北河鼓此謂星紀之牽牛也河鼓一名牽牛故曰謂之牽牛以別星紀郭注荆楚呼爲擔鼓是矣今里言亦謂之扁擔星以其形似擔荷也河鼓與織女相望故漢詩傳爲黃姑非宿次之牽牛須女也李巡謂河鼓牽牛皆二十八宿名

悞以河鼓爲牛星孫炎謂河鼓之旗悞以左旗爲河鼓邢昺引漢書又悞會牛星爲河鼓轉譏郭氏順經爲說三子皆不知辰象者也

謂之景風

鄭樵云據下文敵體則此上容有二句亡焉非也案郭注引尸子皆以爲太平祥風尸子文與爾雅略同四時和正光照此之謂玉燭四時和爲通正此之謂永風文誼正相敵永風卽景風也尸子所述亦止玉燭永風醴泉三事若因爾疋無正光照三字遂欲以通正爲玉燭對而別出景風謬矣或

郭注道光照三字本爲爾雅經文闌入注中亦未可知也

釋草

離南活莌郭注零陵人祖曰貫之爲樹彼注山海經冦脫云零桂人植而曰灌之然則祖曰貫之即植而曰灌之訛文耳邢疏謂祖且也貫事也言零郡人且曰事之使科大若樹何迂謬也不榮而實者謂之秀諸家本皆無不字㒚是與下榮而不實者文誼正相貫注詩黍稷方華禾稼之類皆先花而後實郭本作不榮而實不可从也

榮而不實謂之英

爾疋釋草榮而不實謂之英西山經有草焉黑華而不華名曰蕢蓉郭注引爾雅榮而不實謂之蕢玉篇因之於蕢字注不實草按說文英字訓草榮而不實者正與爾疋合山經本曰蕢蓉非僅稱蕢也許在郭前从說文爲是

釋木

菋荎著郭注釋草已有此名疑悞重出是也按此乃因下文𧄸荎而譌疏謂別二名非矣蘀落注可以爲杯器素按陸璣疏其皮堅韌可爲絙索是此

素字乃索也疏爲素樸亦非椒榝醜莍李氏謂椒茮茰皆有房故曰莍郭注莍茰子聚生成房貌茰字應衍莍榝似茱萸而小此莍字亦應衍不衍二字文誼齟齬不安矣

釋蟲

諸慮奚相舍人本相作桑按釋木有諸慮山櫐此或是舛悮不則藤上之蟲名奚相如蛛蝛蛛蚸之類也莫貈蟷方言或謂之髦是莫貈乃蟷之雙合音蟷蜩蜸蚕亦聲之變轉耳蟲醜螸郭注蚸母背而生疏謂蟬屬然則蚸已背而蛻非如蠆蝮之生

於母背也

蚼蚅

此言魚子之化爲螽蝻者也蝝蚼蝻子蚅蠋也集韻又有蝝蠋是蝝亦有蠋名螽蝻未生翅時有類乎蠋而小故蚼一名蚅非蜎蜎者蠋也魚子值旱歲則化爲蝗以其屬鯤鮞故係於釋魚也

釋鳥釋獸

二足而羽謂之禽四足而毛謂之獸乃篇末總結之文與釋蟲有足謂之蟲無足謂之豸同例下文䴏鴝勞也或在前倉庚商庚之上錯簡於此倉庚

鷬黃也則複出應衍倉庚鵹黃俱已見上也寇雉泆泆疑卽秩秩海雉之外譌郭注謂卽鷄鳩未知其審釋獸豕子豬一篇應在釋畜牛羊之後上言狼兎下虎豹皆獸之在野者也䶂秦人謂之小驢應是古本注文長須而賊與長脊而泥句瀵正相類也

芸簏偶存卷第二

銅梁王汝璧述

五臧山經

山經夏書也禹曰言其五臧葢耑紀五方之山不及海也山海經乃周秦以後之書駁雜荒誕略與神異經十洲記相仿漢藝文志載十三篇正謂海內外經連大荒經以下五篇共十三篇耳是五臧山經另爲一書而漢志失載劉歆等悞以山經五篇同海內外經八篇爲十三篇既得大荒經五篇乃復併爲十八篇也文誼迥殊亟當釐定

山海經郭璞注

郭序奥衍閎通而今所傳郭注則多贋也其注首章狀如韭下曰爾雅云霍山亦多之豈郭注爾疋而不知藿爲山韭乃訛爲霍山乎中山經禹父之所化是多僕累蒲盧禹蟲名蟲之名父者多矣蓋如螟蛉之化爲果蠃耳注乃曰鮌化羽淵爲黃熊今復云在此有變化之性者無往而不化何其謬也且五臧山經爲伯翳諸臣作豈黃熊之化獨不諱言之哉

錞于毋逢之山

北山經錞于毋逢之山此錞于字應衍他處有錞于西海錞于北海錞于江等句葢謂山處海江之涯猶之跂於東海也經文詛例如此不得云錞于某山也尋下文作無逢山則此或曰無逢之山錞于海海字悞作毋以致舛錯耳

管子抱蜀

管子抱蜀無言而廟堂自修惠徵君定宇曰蜀獨同義方言一蜀也南楚謂之獨半農先生云抱蜀猶老子抱一也按爾雅釋山獨者蜀注蜀亦孤獨是蜀卽獨也管子本云抱獨古字省作蜀耳不必

更微抱一矣至房注作抱器或云蜀乃器字之訛皆非也

三卯用事

幼官圖十二始卯十二中卯十二下卯春秋皆同以三寒三暑例之春日三卯秋當日始丣中丣下丣也丣古酉字丣爲春門丣爲秋門也

列子湯問章

列子湯問於夏革莊子湯之問棘是已革棘古字通詩匪棘其欲禮記引作匪革其猶論語棘子成蜀志秦宓傳作革子成今漁陽上谷人呼棘針爲

革針音之轉也莊子簡文注云湯廣大貌棘狹小
貌殊可笑耳

張湛注

古字多假借而列子書尤多張注詳之矣其失注
者如榮汝之糧應讀作嬴注訓棄非也𦘔秋蟬之
翼應作甚末及時應作幾形甚露讀作嬴窮壽應
作獨也他如茅靡謂若偃草於誼自通不必讀如
頹靡淵泉不必改爲深淵也鍾賢世謂生於善世
正與上文去鄉里對猶孟子之當平世耳不必悉
改爲重形生也本壤應讀穰猶莊子之三年大穰

耳不應讀如字亦不應作稷也

天瑞篇

列子稱道家而其言則佛家也其曰死之與生一往一反死於是者安知不生於彼輪迴之說也知生之暫來知死之暫往授記之說也天瑞篇文法意旨絕似楞嚴經此一奇也然則西方聖人或列子贊佛之言未可知也

荀子議兵篇

路亶新亭作落單亶是今人猶以同行前後不接續爲落單也觸之者角摧拨角鹿埵隴種東龍而

退耳乃知棨角鹿捶皆衍文乃者角摧三字之譌
東龍亦隴種之譌隴種猶龍鍾也皆以字形相似
遂譌舛而複出若此甚可笑也

楊倞注

荀子多譌字非盡古文假借也楊注詳而博矣但
如安燕而血氣不惰柬理也注謂簡擇事理非也
當是柬理謂申柬而條理之也盜跖吟口注謂吟
哤常在人口非也又曰說苑作盜跖凶貪然則吟
口乃貪凶字之脫悞耳快快而亡者怒也注謂快
意亦非應是怏怏怨望也

疇如旗翼

荀子疇如旗翼楊注讀爲箕翼言壽比於星也二十八宿何獨舉箕翼乎按占星古云翼爲天旗天都也其地楚荀子居楚故以楚星言若曰其國壽如天都云耳壽者悠久之謂也

審詩商

王制篇審詩商注從樂論作審誅賞又謂商聲如甯戚之悲歌皆非也太師比於下大夫不能行誅賞而悲歌亦不可入樂章也予謂商乃音字形似而訛書曰予欲聞六律五聲八音在治忽命夔典

樂教胄子詩言志歌永言周禮瞽矇掌九德六詩之歌以役太師是審詩歌之音以禁邪聲如樂記治世之音安以樂之類是也此則太師之職也

爲廣三寸

公孫吕身長七尺面長三尺爲廣三寸鼻目耳具而名動天下注謂鼻目耳雖具而相去踈遠又曰狹長如此不近人情殊可笑也予謂爲字宜連下讀爲目之間曰顏爲與閼通爲逢單爲干支之首亦與安通額顏同物故知爲顏假借通用也顏廣三寸庶幾不太狹長且下文徐偃王之狀目可瞻

焉亦謂縱目卬視可瞻顏耳若注云但能遠瞻目誰不可瞻而獨為異表耶故書或作省廣三寸按下文伊尹之狀面無顏㾜此不得又作省字故知不然也

法言聖人以不手為聖人

手字舊注為桎梏為執持為提攜皆非也按此當是乖字古文𠦂（手）字與𠦂（乖）字正相似因傳訛耳蓋以文王乖違於時所謂時潛則潛時飛則飛也說文乖字作𠁥而經典多作乖玉篇𠦂字注云今作乖古義通也

說文也字

字書惟說文最近古而其疏也字曰女陰也甚不可解六書象形假借誼固多端然三代文字尚多未亡從未有以也爲陰者許氏何至怪誕若此善乎徐氏之注也曰語之餘也凡言也則气出口而盡顏師古漢書注也語終辭也然則許氏或本曰語餘也女語音近陰餘字體相似或曰終言也又古文終字女言会篆文仿彿因以承訛耳象形云者亦若曰象口气下引之形耳玉篇於乜字引說文秦刻石而也下但云以文窮上之辭可知說文本無

巽解傳寫之悞也

　說文戊字象六甲五龍相拘絞也

戊居中宮六甲周布四圍戊常爲虛易所謂周流六虛是也甲子遁居戊戊爲天一五甲如次行九宮太元所謂巡乘六甲與斗相逢巡遁古字通也戊屬坎爲月參同契以月出庚爲潛龍見丁爲見龍退辛爲躍龍至丙爲飛龍晦於乙爲亢龍十五日乾象盈甲龍藏月中其周圍五龍皆月之行道也又甲丙戊庚壬五陽陽亦稱龍而戊居中央鉤絡四方諦觀戊字五畫鉤連而中虛五龍拘絞之

象備矣拘鉤也

膢五日

如淳曰漢儀注立秋貙膢伏儼曰膢音劉殺也蘇林曰膢祭名也貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還祭宗廟故曰貙膢之祭師古曰續漢書作貙劉按此乃獵取禽獸陳而祭之卽爾疋所謂劉陳也周禮饁獸於郊獻禽以祭是也令令天下大脯五日膢五日豈令天下出獵乎按說文膢力居切楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新為離膢其時正三月故使民膢祭飲食自當依說

文爲訓舊注皆以秋獮之禮當之悞矣

取竹之嶰谷生

律志取竹之嶰谷生其竅厚均者孟康注云嶰脫谷竹溝也取竹之脫無溝節者應劭曰生者治也皆非也生字當連上句讀葢謂取竹之生於嶰谷其孔竅厚薄均者文誼至順今以生字截屬下句張之爲訓宜其齟齬矣

職在太史

律志謂元始中王莽秉政徵天下通知鍾律者百餘人使劉歆典領條奏言之最詳故删其僞辭誠

是也乃篇中所載職在太史羲和掌之仍莽之官也地正適其始紐於陽東北丑位易曰東北喪朋乃終有慶是隱然以十二月雞鳴時爲朔也子者帝舜也至同海內之歸一段則全屬諛莽之詞慫恿之意顯著班氏既謂删其僞詞乃復采以入志何其謬也亟宜汰之

禮樂志

采詩夜誦謂樂人肄習樂章夜分不輟有夜誦員五人蓋司其事者下文童男女七十人俱歌昏祠至明是其效也師古謂言辭或秘不可宣露故於

夜中歌誦何迂謬也安世房中歌桂華美芳皆章名誤入詩先儒論之是也大水蕩高賢愉則不應增疊大山崔飛龍秋皆以單文成句且十七章但有四言三言無七言也郊祀歌天地章涓選休成日出入章肅若舊典皆非詩句尋各章章名之例可知蓋謂丞相匡衡奏罷鸞路黼繡等詩飭選美盛敬順古典更定此樂章也二語應在更定之上或當時樂府奏上之辭傳寫誤入耳

陳寶祠

光輝若流星從東方來集於祠城若雄雉其聲殷

瑴云野雞夜鳴以一牢祠之名曰陳寶按巫咸星經句始星狀如雄雞其怒青黑又云大流星墮地如金散而有聲野雉盡呴名曰天狗文耀鉤曰流星有聲野雞盡呴名天保是則秦所獲之陳寶蓋卽天狗天保之類秦自襄公自以爲主少皥之神作西畤至文公東獵作鄜畤而嬴始大其時或適有流星下墮因爲立祠神而奇之以相熒燿猶之夢黃蛇爲帝徵獲黑龍爲水德耳其神或歲不至或歲數來要皆史官傳會之說劉子政謂漢興世世常來亦據雍太祝相傳文飾福祥之言耳至臣

瓚注謂陳倉有寶夫人祠或一歲二歲與葉君合葉君神來時天爲之雷鳴雉爲之呴則更荒誕不足徵矣

天理

在魁中貴人之牢孟康引傳曰天理四星非也案甘氏天理四星在斗魁口中春秋合誠圖曰天理主司三公葢北斗居陰布陽佐天成化故天理居其中猶耀魄之居鉤陳也鉤陳之口天皇處之斗魁之口天理舍之天之理微故四星至微占書相傳人能仰見者壽豈得謂之天獄哉天牢六星在

斗魁下石氏曰貴人之牢也中無星天下安寧此則謂天牢是也天牢近斗魁而天理又與大理字混以故天官家相承譌舛莫能辨正然馬班所志亦本不曰天理也既有大理二星在紫垣門內又有天牢在魁下安得又置之魁中耶

哀烏郎位

史記後聚一十五星蔚然曰郎位索隱曰蔚然漢書作哀烏星之狀貌蓋蔚然以形色言而哀烏不得云狀也案哀字乃衣字之譌星經作衣烏晉書天文志依烏郎府也凡星色黑者皆稱烏如步天

歌所載是也依聚也小星十五熒熒而黑相聚依依與蔚然同意是其狀也或曰漢儀諸郎皆衣皁服故曰衣烏解亦可通

藝文志

藝文志所載古書有散見各書者曾子十八篇大戴記存十篇孔子三朝七篇全載戴記師古謂存一篇非也內業十五篇今管子中存一篇凡九章文誼純古要眇在列子莊子上葢古訓所遺也弟子職一篇全載管子應劭謂管仲所作亦未必然葢管子書惟山高牧民乘馬輕重諸篇爲仲作其

他則雜記古道家兵家名家法家之言管子去太公不遠或乃有太公之遺古書不多得其猶吉光片羽與

遁巡

過秦論遁巡而不敢進師古作逡遁是也謂取盾之聲以爲巡字則不然葢巡遁古文本通太元經巡乘六甲即遁甲也平當贊逡遁有恥亦作遁桊巡循本古今字外戚傳逡循固讓作循凡字从彳辵者古多通是遁即循字故通巡也王莽傳逡亦作後是逡與後同巡與循遁同惟此以遁爲逡則

舛於誼訓當是傳寫之譌史記作逡巡遁逃而不敢進蓋多遁逃二字文選作逃遁潘岳西征賦引用作遁逃則又因遁巡而誤也

劉向傳

蠭午並起當作蠭蠭以午時必羣起飛聚故曰蠭午猶入衆曰蠭起此蠭字蓋刻本誤也傳相汲引當作轉上文轉相是非亦作轉也宗族磐互或作犴犴即互字鄭注易豶豕之牙讀作犴是也師古謂字或作牙者犬牙交相入之意誤甚輒不爲王氏居位者及丞相御史所持不字乃衍文謂每欲

用向爲九卿輒爲王氏把持故終不遷耳

鯫生

小魚曰鯫史記貨殖傳鯫千石正義謂雜小魚也此曰鯫生說我葢卑賤之意亦嫚駡之詞耳服虔以爲小人未盡其誼瓚引楚漢春秋鯫姓更不然案高帝紀或說沛公守函谷關失其人姓名故或之如果鯫姓也馬班何以俱略耶

文帝立舉以爲相

如淳曰舉皆也師古謂平勃皆舊臣有功皆欲以爲相非也尋上文云立文帝平本謀也審食其免

相文帝立舉以爲相是則食其旣免乃欲舉平爲相而平因以太尉勃功多欲讓勃文誼極順若作皆字轉鈎棘難解矣史記作文帝立以爲太尉蓋悞脫舉相二字連下文讀尙可通若以太尉截句竟似以審食其爲太尉攷百官表食其在高后時嘗暫爲太傅未嘗官太尉也

主臣

上問左丞相平平曰各有主者上曰苟各有主者而君所主何事也平謝曰主臣孟康注云主臣者主羣臣也猶今言人主於義爲近省下文宰相者

上佐天子使卿大夫各得任其職云云平葢自謂宰相所主者羣臣不知庶事也馮唐傳主臣亦謂如陛下之主臣雖有頗牧不能用耳自文穎以爲惶恐之辭晉灼穌爲擊服惶恐而後世牋牘皆沿襲用之乖於詁理甚不可從

此黃帝之兵

黃帝之兵史記作蚩尤之兵葢班氏改蚩尤爲黃帝也然沛公初起時固已祭蚩尤於廷矣蚩尤始作五兵祭法在小戴記日使之必報之故太公祠八神以蚩尤爲兵主也皇覽載蚩尤冢在東郡民

常十月祠之有赤氣如絳帛名爲蚩尤旗似出傳會然精氣爲物取多用宏祀爲貴神上比列星猶之帝子之主參辰傳說之騎箕尾不得謂理所無也案春秋考異郵曰蚩尤旗見王者伐枉逆古星占蚩尤之旗主王者鼓旗大行征伐四方班志亦載之然則從史記作蚩尤之兵未爲不可也

祭蚩尤

蚩尤黃帝時諸侯應劭云古天子好五兵非也管子曰黃帝得蚩尤而明於天道蚩尤明於天道使爲當時與大常奢龍祝融大封后土爲六相又曰

葛盧之山發而出水金從之蚩尤受而制之以爲劒鎧矛戟又爲雍狐之戟芮戈相兼諸侯使天下之君頓戟一怒伏尸滿野然則蚩尤作兵佐黄帝者也孔子三朝曰蚩尤庶人之貪者惛欲而無厭或作亂者又一蚩尤非黄帝之相也史記紀蚩尤作亂不用帝命黄帝禽殺蚩尤是或先叛而後臣或衍殺字但禽服之山海經謂應龍女魃殺之齊東之語耳沛公祠黄帝祭蚩尤兵主祠蚩尤皆此蚩尤也宋吳仁傑攷誤補遺謂所祭乃天星蚩尤之旗非也又謂皇覽載蚩尤冢在

東平後人見祠於此遂以塚傳會亦誤也按郊祀志三日兵主祠蚩尤蚩尤在東平陸監鄉正謂其冢在也皇覽作東郡壽張縣𢻱地里志東郡壽良注有蚩尤祠在西北泲上光武改爲壽張也是兵主正因冢立祠耳東平陸隸東平國壽良隸東郡葢其冢在東平而祠在壽良也

石建澣衣

建老白首每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中帬厠牏身自澣洒不敢令萬石君知之以爲常建可謂純孝矣奈何日君子譏之甚矣班氏

之謬矣史記本曰塞候微巧而周文處諂君子譏之固即欲伸不疑顧乃紬建與周仁垢汙同日語哉然周仁與萬石同列傳史遷已先失所擇矣

東方朔傳簍數

寄簍生數皆聲之轉寄生字撮口呼之即得簍數朔蓋以音之轉注為滑稽耳非別有指名也蘇林謂四股鉤師古曰戴器皆强傳也若別為一物何以服郭倡耶楊惲傳鼠不容穴銜窶數自是竹器與此不倫不得援以為證

非赦令也皆錮除之

顏師古注云也語終詞也讀者不曉輒改也爲他字失本文也按也字作他於文誼較順而匡謬正俗又謂令書本令字或作他言赦令以外其他餘事皆改除之兩讀爲得則是衍也字而以令字作他又云兩讀爲得何矛盾也按匡謬正俗八卷乃師古沒後其子揚庭編上表云藁草纔半固非定本也其中辨證亦往往與經史注文相出入或小顏不無攟拾傳合是以參差耶

有金選之品

應劭曰選音刷金銖兩名也師古曰音刷是也字

本作鎊皆非也按選字乃鐉字之譌尙書大傳一鐉六兩鄭氏注所出金鐵也鐉與鋑通小爾雅鎊謂之鋑說文鎊力輟切亦不得音刷也玉篇鎊字有力輟所劣音與刷近然非刷也刷字則注所括切與鎊異訓至廣韻云鎊又音刷則廣韻承譌牽混耳

藜閣餘光未分於韋素蘭臺秘簡空羨乎汗青千
金之敝帚之儲石頁碌碌一割等鉛刀之用笥豈
便便爰以館甥更從問字外舅
鎮之先生髫齡穎異壯歲編摩家有賜書墳索插
鄴侯之架弱不好弄賢良下董子之帷暨僕直於
承明得與窺夫中秘粵自六經七緯洎乎諸史百
家罔不遠紹旁搜咸爲質疑補闕演象於梁焦施
孟該滋賁于以無譌考禮於戴馬鄭王申勸田觀
之必正可謂藏探禹穴讀辨倉書書者奐然而向子
期之註莊郭氏或攜以去程伊川之傳易門人莫

得其書由是箋解鮮存文辭弗耀逮元戩困敦之歲適東山高臥之時偶憶舊聞益徵新得薈萃於彤殘以後千伯祇什一之存參伍荀虞輔嗣罕窮其奧網羅毛鄭穎達未著於篇釋疑義於曲臺晰奎章於孔壁齊魯論微言未絕內外傳曲解可刊蒐景純叔重之遺邢徐瞠乎後矣闡蘭陵漆園之旨楊郭未之先焉下訖馬班晉豕魯魚之必糾旁參顏孟雜尸牛從以相稽此皆子雲挾槧所弗周知幾撰通所未及雖昆山抵鵲片玉難罄其珍而譏鼎函牛一臠足知其味矣鼎夙偕杖履親侍几

筵昔者旅試儀曹假途易水時得追陪函丈久坐
春風膺講畫之勤取懷而予識披吟之樂與日俱
長開卷會心以無厚入有間讀書求解皆歸是而
去非匡解頤之說詩流風未遠賈長頭之問事品
藻何窮定知繼長增高冉必折夫五鹿豈特博觀
約取文僅訂於四羊也哉十載門牆三冬文史自
維檮昧備觀始終未與元經竊愧揚烏小弱敬從
朱子敢云黃榦精勤涉千里之塗願隨驥尾志一
將所見用續貂冠云爾
嘉慶强圉大荒落涂月上浣西洽吳鼎敬跋

所論於經子史均有發明足以啓厲學者又有數條與愚見素合如橋衡職在太史之類讀此竊自喜幸同於賢者也

姚鼐謹識